

Nr. d/o	Cod CPV	Denumirea serviciilor solicitate	Unitatea de măsură	Cantitatea	Specificarea tehnică deplină solicitată. Standarde de referință	Valoarea estimată (se va indica pentru fiecare lot în parte)
Lotul 1. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru sonorizare.						
Cod CPV: 92312000-1						

1.1.	Sonorizarea evenimentului			Servicii de transport, instalare, configurare, operare și demontare a echipamentelor tehnice necesare sonorizării evenimentului. <i>Sistem acustic profesional line-array, de tip L-Acoustics K2 sau echivalent – 48 bucăți, având cel puțin următoarele caracteristici:</i> • nivel maxim de presiune acustică: minimum 147 dB SPL; • domeniu de frecvență utilizabil: limita inferioară de maximum 35 Hz și limita superioară de minimum 20 kHz; • directivitate orizontală reglabilă; • posibilitatea reglării unghiului dintre elementele sistemului; • sistem complet de suspendare și accesorii de siguranță. Subwoofer profesional de mare putere, de tip L-Acoustics KS28 sau echivalent – 24 bucăți, având cel puțin următoarele caracteristici: • nivel maxim de presiune acustică: minimum 143 dB SPL; • limita inferioară a domeniului de frecvență: maximum 25 Hz; • configurație cu două difuzoare de 18 inch; • posibilitatea utilizării în configurație omnidirecțională sau cardioidă. Subwoofer suspendabil pentru sistemul line-array, de tip L-Acoustics K1-SB sau echivalent – 16 bucăți, având cel puțin următoarele caracteristici: • nivel maxim de presiune acustică: minimum 145 dB SPL; • limita inferioară a domeniului de frecvență: maximum 30 Hz; • configurație cu două difuzoare de 15 inch; • compatibilitate cu sistemul principal line-array și cu sistemul de suspendare propus. Rack profesional de amplificare și control, de tip L-Acoustics LA-RAK II AVB sau echivalent – 14 bucăți, fiecare având cel puțin: • minimum trei controlere amplificate profesionale; • minimum 12 canale de amplificare; • procesare digitală a semnalului; • intrări analogice și digitale AES/EBU; • conectivitate de rețea audio digitală; • posibilitatea configurării redundante a rețelei; • distribuție de alimentare și protecții electrice integrate; • cablurile și accesorii necesare conectării complete. <i>2. Sisteme acustice auxiliare și monitorizare Subwoofer compact profesional, de tip L-Acoustics SB18 sau echivalent – 12 bucăți, având cel puțin:</i> • nivel maxim de presiune acustică: minimum 138 dB SPL; • limita inferioară a domeniului de frecvență: maximum 32 Hz; • difuzor de 18 inch; • posibilitatea utilizării în configurație omnidirecțională sau cardioidă. Sistem acustic line-array auxiliar, de tip L-Acoustics KARA II sau echivalent – 36 bucăți, având cel puțin: • nivel maxim de presiune acustică: minimum 142 dB SPL; • domeniu de frecvență utilizabil: 55 Hz–20 kHz sau mai extins; • directivitate orizontală reglabilă; • posibilitatea utilizării în configurații de tip front-fill, out-fill, side-fill sau delay, conform proiectului de sonorizare. Monitor acustic profesional de scenă, de tip L-Acoustics X15 HiQ sau echivalent – 16 bucăți, având cel puțin: • construcție coaxială în două căi; • nivel maxim de presiune acustică: minimum 138 dB SPL; • domeniu de frecvență utilizabil: 55 Hz–20 kHz sau mai extins; • unghi nominal de acoperire de aproximativ $60^\circ \times 40^\circ$; • amplificare și control extern compatibil; • posibilitatea utilizării ca monitor de scenă sau sistem auxiliar. <i>3. Console digitale și sistemul de control.</i> Sistem digital complet de mixaj, de tip Allen & Heath dLive S5000 sau echivalent – 4 seturi. Fiecare set va include obligatoriu: • suprafață digitală de control; • MixRack, motor de mixaj sau unitate de procesare compatibilă; • minimum 28 de fadere motorizate; • minimum șase straturi de control; • ecrane tactile și interfață de operare profesională; • sursă de alimentare redundantă sau o soluție tehnică echivalentă; • stagebox-uri și numărul necesar de intrări și ieșiri; interfețe și rețele audio digitale; • cabluri, splittere, adaptoare și toate accesorii necesare; • capacitate suficientă pentru îndeplinirea integrală a riderelor tehnice ale artiștilor. Nu se acceptă furnizarea exclusivă a suprafeței de control fără MixRack, motor de mixaj, stagebox-uri și componentele necesare funcționării sistemului.
------	---------------------------	--	--	---

				<i>4. Backline.</i> Prestatorul va asigura backline-ul complet, în conformitate cu riderele tehnice ale artiștilor, inclusiv, după caz: • cabinete și amplificatoare pentru chitară; • cabinete și amplificatoare pentru chitară bas; • seturi complete de tobe; • sisteme profesionale de monitorizare in-ear; • sisteme stereo și unități DI; • microfoane și sisteme wireless; • stativ pentru microfoane și instrumente; • pupitre și accesorii; • cabluri audio, cabluri de alimentare și adaptoare; • mixere digitale și echipamente auxiliare solicitate prin rider. Riderele tehnice aprobate vor constitui parte integrantă a documentației. Toate echipamentele și accesoriiile prevăzute în acestea vor fi incluse în oferta financiară, fără costuri suplimentare ulterioare. <i>5. Turnuri și sisteme de suspendare.</i> Prestatorul va asigura 4 turnuri modulare de tip Layher sau echivalent, amplasate câte două pe fiecare parte a Pieței Marii Adunări Naționale, pentru suspendarea sistemelor line-array auxiliare. Serviciul va include: transportul, montarea și demontarea turnurilor; elementele de bază, stabilizare și balastare; motoare, troliuri sau sisteme certificate de ridicare; grinzi, cadre și accesorii de rigging; cabluri de siguranță și sisteme secundare de protecție; elaborarea schemei de montaj și a planului de rigging; verificarea capacității portante și a stabilității; personal calificat pentru lucrul la înălțime și operațiunile de rigging. Toate structurile și accesoriiile vor fi instalate conform instrucțiunilor producătorului și cerințelor aplicabile de securitate. Prestatorul va asigura personal calificat și cu experiență demonstrabilă în sonorizarea concertelor live și a evenimentelor de amploare, inclusiv: • coordonator tehnic pentru sonorizare; • inginer de sistem; • inginer de sunet FOH; • inginer de sunet pentru monitoare; • operatori pentru consolele digitale; • tehnicieni de scenă, patch și backline; • tehnicieni pentru sistemele wireless și in-ear, după caz; • riggers și personal autorizat pentru lucrul la înălțime; • personal suficient pentru montare, testare, operare, demontare și încărcare. Numărul personalului va fi dimensionat astfel încât toate activitățile să fie executate în termenele stabilite de organizator.	
Total Lot nr. 1					917 000,00
Lotul 2. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru iluminarea artistică. Cod CPV: 92312000-1					

2.1.		Iluminarea artistică		Corpuri inteligente hibride Beam/Spot/Wash, de nivelul de performanță ROBE MegaPointe sau echivalent – 40 buc. Sursă de lumină din clasa 470 W; minimum 2 200 000 lx la 5 m; zoom Beam 1,8°–21° și Spot 3°–42°; mixare CMY; gobouri rotative și statice; roată de animație și efecte multifascicul. Corpuri inteligente Spot/Profile, de nivelul de performanță ROBE BMFL Spot sau echivalent – 10 buc.: sursă din clasa 1 700 W; minimum 40 000 lm și 250 000 lx la 5 m; zoom 5°–55°; gobouri rotative și statice, roată de animație și prisme circulare și liniare. Corpuri inteligente Beam/Spot/Wash, de nivelul de performanță ROBE Pointe sau echivalent – 24 buc.: sursă din clasa 280 W; minimum 82 400 lx la 20 m în modul Beam și 90 000 lx la 5 m în modul Spot; zoom Beam 2,5°–10° și Spot 5°–20°; gobouri și prisme rotative. Stroboscoape LED cu iluminare color, de nivelul de performanță Martin Atomic 3000 LED sau echivalent – 24 buc.: flux luminos de minimum 180 000 lm; consum maxim 740 W; matrice LED albă de aproximativ 5 700 K; iluminare secundară RGB; funcționare fără pâlpăire și control DMX/RDM. Stroboscoape mobile LED RGB și alb, de tip FOS Cyclone PRO D2 sau echivalent – 40 buc.: 144 LED-uri albe de 5 W și 480 LED-uri RGB; control pe zone; Tilt minimum 185°; stroboscop minimum 20 Hz; consum maxim 1 000 W; protecție IP65. Proiectoare PAR LED RGBW – 40 buc.: minimum 12 LED-uri RGBW de 10 W; flux luminos de minimum 4 500 lm; temperatură de culoare 2 700–6 500 K; dimmer de minimum 16 biți și control DMX. Blinder LED cu două celule – 90 buc.: două surse COB de minimum 100 W, 3 000 K; control individual al celulelor; funcționare fără pâlpăire; PWM selectabil și control DMX. Bare LED liniare inteligente, de nivelul de performanță ROBE Tetra2 sau echivalent – 24 buc.: 18 surse LED RGBW de 40 W; minimum 10 500 lm; zoom 4°–45°; control individual al pixelilor și efecte dinamice multicolore. Corpuri mobile LED Wash/Pixel, de nivelul de performanță ROBE Spider sau echivalent – 100 buc.: minimum 13 700 lm și 50 100 lx la 5 m; zoom 4°–50°; control individual al pixelilor, roată virtuală de culori și efecte preprogramate. Corpuri mobile LED Wash/Pixel de mare putere, de nivelul de performanță ROBE Tarrantula sau echivalent – 24 buc.: minimum 25 200 lm și 80 200 lx la 5 m; zoom 4°–50°; control individual al pixelilor și efecte multicolore. Corpuri mobile LED Beam/Wash/FX, de nivelul de performanță ROBE SuperSpikie sau echivalent – 16 buc.: sursă RGBW din clasa 250 W; minimum 5 105 lm; zoom 3,5°–42°; prismă, gobouri rotative și efecte multifascicul. Cele 40 de corpuri pentru cele două coloane laterale sunt constituite din cele 24 + 16 corpuri prevăzute la pct. 10 și 11 și nu reprezintă o cantitate suplimentară. Mașini de fum/ceată și ventilatoare scenice – 10 buc., cu control DMX și consumabile incluse. Proiectoare de urmărire – 2 buc., cu sursă de minimum 1 500 W sau performanță luminoasă echivalentă, stativ profesional, accesorii și operatori. Sistem de control al iluminatului: consolă de nivelul grandMA3 full-size sau echivalent, minimum 20 480 de parametri, minimum 12 ieșiri DMX la nivelul întregului sistem, fadere motorizate, UPS, noduri și splitter DMX, conexiuni etherCON și suport DMX, RDM, Art-Net și SACN. Prestatorul va asigura sistemul complet de distribuție electrică de 230/400 V, cablurile de alimentare și semnal, echipamentele certificate pentru fixare, suspendare și ridicare, precum și protecția echipamentelor împotriva intemperiilor.	
Total Lot nr. 2					666 700,00
Lotul 3. Servicii de închiriere a echipamentului tehnic necesar pentru proiecția artistică.					
Cod CPV: 92312000-1					

3.1.		Proiecție artistică			Servicii de transport, montare, configurare, operare și demontare a echipamentelor pentru proiecție și grafică video. 1. Ecran LED principal – suprafață totală de 780 m²: pas al pixelului de maximum 3,9 mm; media server cu multiple intrări și ieșiri Full HD – 2 buc.; mixer video 4K – 1 buc.; procesor video de tip H9 sau echivalent – 2 buc.; Sistem complet de distribuție a energiei electrice de 230/400 V și a semnalului video. 2. Ecrane LED pentru coloanele laterale – 2 coloane a câte 189 m², suprafață totală de 378 m²: pas al pixelului de maximum 3,9 mm; media server cu multiple intrări și ieșiri Full HD – 1 buc.; mixer video 4K – 1 buc.; procesor video de tip H9 sau echivalent – 1 buc.; sistem complet de distribuție a energiei electrice de 230/400 V și a semnalului video. Prestatorul va asigura regia video, operatorii, personalul calificat pentru montare, operare și demontare, precum și transportul, comutarea și cablarea tuturor echipamentelor. Toate accesoriile, structurile de fixare și elementele necesare funcționării complete vor fi incluse.	
Total Lot nr. 3						1 671 667,00
Lotul 4. Servicii de închiriere a scenei și echipamentului scenic necesar. Cod CPV: 92312000-1						
4.1.		Servicii de închiriere a scenei și echipamentului scenic			Servicii de transport, montare și demontare a scenei și a construcțiilor scenice. Scenă principală cu dimensiunile de 24 × 22 m și înălțimea de 24 m. Podium modular de tip Layher sau echivalent – 300 de elemente. Sistem pentru suspendarea echipamentelor de iluminat, sonorizare și a ecranelor LED, inclusiv truss – 400 m liniari. Palanuri electrice cu lant, clasa de siguranță D8/D8 Plus, capacitate de ridicare de minimum 1 000 kg și lungimea lanțului de minimum 24 m – 60 buc. Structuri metalice modulare de tip Layher sau echivalent pentru susținerea ecranelor LED și a sistemelor audio – 4 200 de elemente, repartizate astfel: 2 coloane – 1 200 de elemente; 2 coloane – 3 000 de elemente. Garduri de protecție de tip MOJO sau echivalent, amplasate în fața scenei. Garduri de protecție de tip HERAS sau echivalent, amplasate pe perimetrul scenei. Treaptă/scară de acces în partea frontală a scenei. Podium pentru presă, cu suprafața de 80 m², prevăzut cu fustă personalizată grafic. Vor fi incluse toate elementele de fixare, suspendare, siguranță și accesoriile necesare, precum și transportul, montarea, demontarea și evacuarea echipamentelor. Structurile și sistemele de ridicare vor fi certificate și instalate de personal calificat, conform proiectului tehnic și cerințelor de securitate.	
Total Lot nr. 4						2 041 667,00
Lotul 5. Gard pentru delimitarea spațiului PMAN. Cod CPV: 92312000-1						
5.1.		Gard			Gard pentru delimitarea spațiului PMAN pentru moment de Parada, 580 m.	
Total Lot nr. 5						88 334,00
Lotul 6. Servicii de producere, transport, instalare și demontare a elementelor de identitate vizuală (branding). Cod CPV: 92312000-1						
6.1.		Servicii branding			Brandingul părții inferioare a coloanelor de sunet – 4 seturi, fiecare format din 12 elemente de 2 × 2 m. Brandingul părții inferioare a coloanelor – 1 element de 4,5 × 31,5 m și 2 elemente de 10,5 × 8 m. Brandingul părții inferioare a coloanelor – 2 seturi, fiecare format din 2 elemente de 2 × 6 m și 10 elemente de 2 × 2 m.	
Total Lot nr. 6						566 667,00
TOTAL						5 952 035,00

9. În cazul în care contractul este împărțit pe loturi un operator economic poate depune oferta (se va selecta): *Oferta se prezintă pentru fiecare lot.*

10. Admiterea sau interzicerea ofertelor alternative: *se interzice*

11. Termenii și condițiile de executare solicitați: *10 zile, conform calendarului artistic, programului repetițiilor și datei desfășurării spectacolului stabilite în caietul de sarcini.*

12. Termenul de valabilitate a contractului: *31 decembrie 2026*

13. Contract de achiziție rezervat atelierelor protejate sau că acesta poate fi executat numai în cadrul unor programe de angajare protejată (după caz): *Nu este cazul*

14. Prestarea serviciului este rezervată unei anumite profesii în temeiul unor acte cu putere de lege sau al unor acte administrative (după caz): *Nu este cazul*

15. Scurta descriere a criteriilor privind eligibilitatea operatorilor economici care pot determina eliminarea acestora și a criteriilor de selecție; nivelul minim (nivelurile minime) al (ale) cerințelor eventual impuse; se menționează informațiile solicitate (DUAЕ, documentație):

Nr. d/o	Descrierea criteriului / cerinței	Mod de demonstrare a îndeplinirii criteriului/cerinței	Nivelul minim/ Obligatorietatea
	Propunerea tehnică	Formularul Specificație de preț. Semnate electronic de către operatorul economic și prezentate prin email.	Da
		Formularul Specificații tehnice. Semnat electronic de către operatorul economic și prezentate prin email.	Da
		Formularul Declarație privind valabilitatea ofertei. Prezentat în conformitate cu modelul din Anexa 8 și semnate electronic de către operatorul economic.	Da
		Formularul Cererea de participare. Prezentat în conformitate cu modelul din Anexa 7 și semnat electronic de către operatorul economic.	Da
	DUAЕ	DUAЕ. Completat integral, semnat electronic de operatorul economic.	Da

16. Motivul recurgerii la procedura accelerată (în cazul licitației deschise, restrânsi al procedurii negociate), după caz.

Procedura de negociere fără publicarea prealabilă a unui anunț de participare se aplică în temeiul:

- art. 56 alin. (1) lit. b) din Legea nr. 131/2015 privind achizițiile publice;
- pct. 128 subpct. 2) din Regulamentul aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 599/2020;
- pct.18 din Programul național de acțiuni consacrate sărbătoririi a 35 de ani de la proclamarea independenței Republicii Moldova „Independența care ne unește. Moldova-35”, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr.385/2026;
- Ordinul ministrului culturii nr. 366 din 14 august 2026.

Prin Ordinul ministrului culturii nr. 366 din 14 august 2026, IP OCMAN „Moldova-Concert” a fost desemnată responsabilă de organizarea manifestărilor cultural-artistice dedicate Zilei Independenței Republicii Moldova, programate pentru 27 august 2026 în Piața Marii Adunări Naționale, și de achiziționarea componentei tehnice necesare evenimentului.

Până la emiterea și comunicarea ordinului, instituția nu dispunea de mandatul, conceptul aprobat, devizul de cheltuieli și temeiul necesar pentru inițierea procedurilor de achiziție. Între data emiterii ordinului și data evenimentului există numai 13 zile calendaristice, perioadă în care trebuie contractate, transportate, montate, configurate și testate echipamentele pentru scenă, sonorizare, iluminat, proiecție video, construcții scenice, protecție și branding. Termenele legale aferente unei proceduri obișnuite de achiziție nu pot fi respectate, iar evenimentul nu poate fi amânat, fiind organizat cu ocazia sărbătorii naționale din 27 august.

Situația de maximă urgență nu este imputabilă IP OCMAN „Moldova-Concert”, întrucât necesitatea concretă, volumul serviciilor, sursele financiare și mandatul de organizare au fost stabilite prin ordinul emis de autoritatea ierarhic superioară.

Prin urmare, procedura de negociere fără publicarea prealabilă a unui anunț de participare se aplică în măsura strict necesară pentru achiziționarea serviciilor indispensabile desfășurării evenimentului din 27 august 2026.

17. Garanția de bună execuție a contractului – 2%.

18. Tehnici și instrumente specifice de atribuire (dacă este cazul specificați dacă se va utiliza acordul-cadru, sistemul dinamic de achiziție sau licitația electronică): *Nu*

19. Condiții speciale de care depinde îndeplinirea contractului (indicați după caz):

20. Ofertele se prezintă în lei moldovenești – MDL.

21. Criteriul de evaluare aplicat pentru adjudecarea contractului: prețul cel mai scăzut

22. Termenul limită de depunere/deschidere a ofertelor: 22.08.2026, ora 10:00.

23. Adresa la care trebuie transmise ofertele sau cererile de participare:

Oferta și toate documentele aferente vor fi semnate electronic de persoana autorizată și transmise la adresa de e-mail: moldovaconcert@gmail.com.

24. Termenul de valabilitate a ofertelor: 30 zile

25. Locul deschiderii ofertelor:

Oferta inițială va fi examinată de grupul de lucru pentru achiziții publice al I.P. Organizația Concertistică și de Management Artistic Națională "Moldova Concert", la sediul autorității contractante. Procedura nu presupune organizarea unei ședințe publice de deschidere a ofertelor. Oferta va fi examinată cu respectarea confidențialității informațiilor prezentate.

26. Limba sau limbile în care trebuie redactate ofertele sau cererile de participare: *română.*

27. Respectivul contract se referă la un proiect și/sau program finanțat din fonduri ale Uniunii Europene: *Nu*

28. Denumirea și adresa organismului competent de soluționare a contestațiilor:

Autoritatea Națională pentru Soluționarea Contestațiilor

Adresa: mun. Chișinău, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr.124 (et.4), MD 2001;

Tel/Fax/email: 022-820 652, 022 820-651, contestatii@ansc.md

29. Data (datele) și referința (referințele) publicărilor anterioare în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene privind contractul (contractele) la care se referă anunțul respective (dacă este cazul)

30. Data transmiterii invitației de participare: 18.08.2026

31. În cadrul procedurii de achiziție publică se va utiliza/accepta:

Denumirea instrumentului electronic	Se va utiliza/accepta sau nu
depunerea electronică a ofertelor sau a cererilor de participare	Se va utiliza adresa de e-mail
sistemul de comenzi electronice	
facturarea electronică	Se va utiliza
plățile electronice	Se va utiliza

32. Contractul intră sub incidența Acordului privind achizițiile guvernamentale al Organizației Mondiale a Comerțului (numai în cazul anunțurilor transmise spre publicare în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene): *Nu*

33. Alte informații relevante:

Autoritatea contractantă intenționează să atribue, prin procedura de negociere fără publicarea prealabilă a unui anunț de participare, contractul privind prestarea serviciilor tehnice și conexe necesare organizării și desfășurării manifestărilor cultural-artistice consacrate sărbătorii naționale „Ziua Independenței Republicii Moldova”, din 27 august 2026.

Serviciile cuprind închirierea, transportarea, montarea, configurarea, testarea, operarea și demontarea scenei și a construcțiilor scenice, echipamentelor de sonorizare și iluminat artistic, ecranelor LED și echipamentelor video, sistemelor de distribuție electrică și de semnal, gardurilor de protecție, elementelor de branding, precum și asigurarea cablării, riddingului, personalului tehnic calificat și a tuturor echipamentelor și accesoriilor necesare funcționării complete și în condiții de siguranță a sistemelor.

Președintele grupului de lucru

Andrei LOCOMAN